

PRODUCCIONES
**INFINITO
TEATRO**
presenta:

Un musical para los más pequeños

SUEÑOS

El osito Rody

Dirección e idea original:
Mamen Mengó y Victor Lucas

Música y canciones originales:
Victor Lucas



SUEÑOS

Una producción de INFINITO TEATRO SL

Dirección: Victor Lucas y Mamen Mengó

Música y canciones originales: Víctor Lucas

Género: Teatro musical

Público INFANTIL de 0 a 3 años

“Un espectáculo multisensorial que ayudará a estimular los sentidos.”



¿QUÉ ES INFINITO TEATRO?

INFINITO TEATRO es una compañía teatral especializada en teatro infantil y familiar, que concibe las artes escénicas como un medio de expresión y comunicación abordando temas cotidianos que permitan al público identificarse con las historias.

Su objetivo es convertirse en un referente nacional del teatro musical familiar, con propuestas únicas y originales.

Los principales objetivos de la compañía son:

- Acercar el teatro al público infantil y juvenil, haciéndolos conectar con los personajes y sus diferentes realidades.
- Visibilizar historias que van directas al corazón, mostrando que el teatro puede ser divertido, educativo y consciente.
- Ofrecer siempre propuestas originales. En todos sus montajes la música y texto son originales.

SUEÑOS

¿POR QUÉ SUEÑOS, EL OSITO RODY?

“Sueños, el osito Rody” es un espectáculo teatral diseñado específicamente para bebés de 0 a 3 años que se enfoca en estimular sus sentidos y despertar su imaginación a través de una experiencia multisensorial.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

El espectáculo “Sueños el osito Rody” se desarrolla en un espacio seguro, acogedor, donde los bebés y sus acompañantes vivirán una experiencia mágica: Disfrutar de su primera obra de teatro juntos.

La historia se presenta de manera sencilla con numerosos elementos que el bebé podrán manipular, junto con efectos visuales y sonoros que hacen que el público pueda sentirse parte de todo lo que se está contando. La música y las canciones contribuyen a generar un espacio único y divertido donde toda la familia comparte un momento que permanecerá en su memoria durante mucho tiempo.



La estimulación sensorial a través del teatro

La estimulación sensorial proporciona a los niños y niñas de 0 a 3 años diversos beneficios a la hora de desarrollar sus habilidades:

- Mejora el desarrollo físico, cognitivo y afectivo.
- Desencadena el sentido de la exploración, el movimiento, la coordinación y la interacción.
- Promueve el conocimiento del mundo que le rodea al aumentar la curiosidad y la capacidad atencional.
- Favorece el conocimiento del propio cuerpo.
- Acelera el ritmo de aprendizaje de forma lúdica.
- Promueve el pensamiento lógico.
- Estimula la comunicación tanto verbal como no verbal.
- Estrecha los lazos afectivos entre los niños o niñas y sus figuras de apego ya que promueve la relación física.

SINOPSIS

El osito Rody es la historia de dos hermanos que tienen un peluche mágico. Rody es capaz de viajar por los sueños y convertirlos en un viaje mágico a través de las nubes, las estrellas, el arcoíris y canciones, muchas canciones. Jana y Eliot quieren compartir con todos los niños y niñas su historia para que ellos también puedan tener los sueños más dulces del mundo y no tener miedo a la oscuridad.

Sueños, el osito Rody, pretende ser la primera obra de teatro que compartas con los más peques de la casa. Un espectáculo multisensorial que ayudará a estimular sus sentidos. Formas, texturas, juegos y canciones que despertarán las primeras emociones compartidas en familia.



SUEÑOS



COMPOSICIÓN MUSICAL

La música, completamente original, es a cargo del actor, compositor y director Víctor Lucas, premiado en numerosas ocasiones y con una larga trayectoria dentro y fuera de los escenarios. La música crea una atmosfera concreta para cada momento lo que provoca un mundo completamente envolvente para el espectador.

Canciones dirigidas al público de primera infancia, de 0 a 3 años, las cuales repiten muchas de las estrofas, para que de esa manera, el público infantil y los adultos, puedan cantarlas con nosotros. Todas y cada una de ellas hablan de los juguetes con los que juegan Eliot y Jana, de las nubes que vamos a poder tocar, de las estrellas a las que viajaremos, del arco iris, con el que conocemos todos sus colores... Con ritmos pegadizos que invitan a querer tararearlas durante toda la función.

SUEÑOS



DIRECCIÓN

Victor Lucas y Mamen Mengó son los directores de esta producción. Sus historias tocan el alma, hacen reflexionar tanto a mayores como a pequeños, y ningún espectador sale de la sala indiferente ante el espectáculo que se presenta desde la compañía.

El mimo con el que tratan cada detalle, la creación de las músicas, textos y letras de canciones originales, el trabajo tan cuidado de dirección escénica... todo ello hace que sus proyectos transmitan magia, y que para ellos sean sus tesoros, los cuales cuidan con mucho cariño.

El osito Rody

PRODUCCIONES
INFINITO
TEATRO

SUEÑOS





FICHA ARTÍSTICA

Dirección y Autoría: Víctor Lucas y Mamen Mengó

Banda Sonora original: Víctor Lucas

Diseño gráfico: Deborah Lucas

Producción ejecutiva: Paula Novella

Producción y Distribución: Infinito teatro

El osito Rody

PRODUCCIONES
**INFINITO
TEATRO**

SUEÑOS

INFINITO TEATRO SL

produccion@infinitoteatro.com

TELF: 621253141